

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

POSGRADO EN URBANISMO

ANUARIO DIGITAL DE INVESTIGACIÓN DEL POSGRADO EN URBANISMO

Número temático:

La ciudad del futuro: revisitando los procesos de planeación, las condiciones de habitabilidad y la sostenibilidad ambiental

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

Nota: Se adjunta plantilla tiene como propósito facilitar la preparación y evaluación de los manuscritos. Los textos deberán conservar la estructura y los encabezados establecidos. Las indicaciones que aparecen entre corchetes deberán sustituirse por la información correspondiente o eliminarse antes del envío.

1. TÍTULO DEL ARTÍCULO

Título en español

[Escriba aquí el título del artículo. Debe ser claro, específico, conciso y reflejar el contenido de la investigación.]

Título en inglés

[English title]

2. INFORMACIÓN DE LOS AUTORES

Autor 1

Nombre completo: [Nombre y apellidos]

Institución de adscripción: [Universidad / institución]

Programa académico: [Programa, si corresponde]

ORCID: [0000-0000-0000-0000]

Correo electrónico: [correo]

País: [País]

Autor 2

Nombre completo: [Nombre y apellidos]

Institución de adscripción: [Universidad / institución]

Programa académico: [Programa, si corresponde]

ORCID: [0000-0000-0000-0000]

Correo electrónico: [correo]

País: [País]

Autor de correspondencia:

[Nombre completo y correo electrónico]

Nota editorial: La autoría deberá corresponder exclusivamente a quienes hayan realizado contribuciones sustantivas a la investigación y al artículo.

3. RESUMEN

Resumen

[Escriba un resumen de aproximadamente 200 a 250 palabras.]

El resumen deberá presentar de manera sintética:

- El problema o pregunta de investigación.
- El objetivo.
- El enfoque o metodología utilizada.
- Los principales resultados.
- La principal aportación o conclusión.

El resumen debe ser autónomo, claro y no incorporar referencias bibliográficas, citas extensas, tablas o figuras.

4. PALABRAS CLAVE

Palabras clave:

[Palabra clave 1]; [Palabra clave 2]; [Palabra clave 3]; [Palabra clave 4]; [Palabra clave 5].

Se recomienda utilizar entre 4 y 6 palabras clave, procurando que sean específicas y representativas del contenido del artículo.

5. ABSTRACT

Abstract

[English version of the abstract.]

6. KEYWORDS

Keywords:

[Keyword 1]; [Keyword 2]; [Keyword 3]; [Keyword 4]; [Keyword 5].

7. INTRODUCCIÓN

[Presentar el problema de investigación, su relevancia y contexto. Explicar qué se conoce sobre el tema, cuál es el vacío o problema que aborda el artículo y por qué resulta pertinente estudiarlo.]

La introducción deberá conducir al lector hacia la pregunta o problema central de investigación.

Pregunta de investigación:

[Escriba aquí la pregunta principal.]

Objetivo general:

[Escriba aquí el objetivo general.]

Objetivos específicos:

[Cuando corresponda, presentar los objetivos específicos.]

Hipótesis o supuesto de investigación:

[Cuando corresponda.]

8. ESTADO DEL ARTE / REVISIÓN DE LITERATURA

[Presentar y discutir críticamente los principales antecedentes teóricos, conceptuales y empíricos relacionados con el problema de investigación.]

La revisión deberá priorizar literatura académica especializada y actualizada.

Se recomienda identificar:

- Principales enfoques teóricos.
- Debates contemporáneos.
- Coincidencias y divergencias entre autores.
- Vacíos de conocimiento.
- Aportación específica del artículo frente a investigaciones anteriores.

9. MARCO CONCEPTUAL Y/O TEÓRICO

[Desarrollar los conceptos y enfoques teóricos que sustentan la investigación.]

Los conceptos deberán estar claramente definidos y relacionados con el problema de investigación.

Cuando sea pertinente, pueden incorporarse conceptos como:

Planeación urbana — Habitabilidad — Sostenibilidad — Resiliencia — Proximidad — Justicia urbana — Gobernanza — Vivienda — Movilidad — Territorio — Densificación — Cambio climático — etc.

10. METODOLOGÍA

[Describir de manera clara y suficientemente detallada el procedimiento seguido para desarrollar la investigación.]

Se recomienda especificar:

10.1 Enfoque de investigación

[Cuantitativo, cualitativo, mixto, comparativo, histórico, territorial, etc.]

10.2 Área o caso de estudio

[Descripción del territorio, ciudad, barrio, municipio, región o unidad de análisis.]

10.3 Fuentes de información

[Fuentes primarias y secundarias, bases de datos, censos, entrevistas, encuestas, observación, documentos institucionales, sistemas de información geográfica, etc.]

10.4 Técnicas e instrumentos

[Describir los instrumentos utilizados.]

10.5 Procedimiento de análisis

[Explicar cómo se procesó e interpretó la información.]

11. RESULTADOS

[Presentar de manera clara y ordenada los principales resultados obtenidos.]

Los resultados deberán responder directamente a los objetivos y preguntas planteadas.

Evitar presentar información que no haya sido analizada o que no contribuya directamente al argumento central del artículo.

12. FIGURAS, MAPAS Y MATERIAL GRÁFICO

Figura 1. [Título de la figura]

[Insertar aquí la figura, mapa, fotografía, esquema, gráfico o imagen.]

Fuente: [Indicar fuente o elaboración propia.]

Las figuras deberán:

- Estar numeradas consecutivamente.
- Tener título.
- Indicar claramente la fuente.
- Ser citadas dentro del texto.
- Contar con calidad suficiente para su publicación digital.
- Tener autorización de reproducción cuando corresponda.

Ejemplo de llamada en el texto:

“Como se observa en la Figura 1, la estructura territorial presenta...”

13. TABLAS

Tabla 1. [Título de la tabla]

Variable	Indicador	Resultado	Fuente
[Variable]	[Indicador]	[Dato]	[Fuente]
[Variable]	[Indicador]	[Dato]	[Fuente]

Fuente: [Elaboración propia con base en...]

Todas las tablas deberán ser editables y estar numeradas consecutivamente.

14. DISCUSIÓN

[Interpretar los resultados a partir del marco teórico y del estado del arte.]

La discusión deberá responder, entre otras, a las siguientes preguntas:

- ¿Qué significan los resultados?
- ¿Cómo coinciden o difieren de investigaciones anteriores?
- ¿Qué aportación realizan al conocimiento?
- ¿Qué implicaciones tienen para la planeación urbana y territorial?
- ¿Qué aspectos permanecen abiertos para futuras investigaciones?

15. IMPLICACIONES PARA LA PLANEACIÓN URBANA Y TERRITORIAL

[Esta sección es especialmente recomendable para los artículos del Anuario.]

[Explicar cómo los resultados pueden contribuir a comprender, revisar, evaluar o transformar los procesos de planeación, las políticas urbanas, las condiciones de habitabilidad o la sostenibilidad ambiental.]

Se recomienda establecer claramente el vínculo entre los resultados de investigación y los desafíos futuros de las ciudades.

16. CONCLUSIONES

[Presentar las principales conclusiones de la investigación.]

Las conclusiones deberán:

- Responder a la pregunta de investigación.
- Recuperar los principales resultados.
- Señalar la aportación del trabajo.
- Evitar introducir información que no haya sido desarrollada previamente.
- Identificar, cuando corresponda, limitaciones y futuras líneas de investigación.

17. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

[Indicar las principales limitaciones metodológicas, de información, escala territorial, temporalidad o disponibilidad de datos.]

[En caso de no existir limitaciones relevantes, indicar: “La investigación no presenta limitaciones que afecten sustancialmente la interpretación de sus resultados”.]

18. DISPONIBILIDAD DE DATOS

[Indicar si los datos utilizados en la investigación están disponibles públicamente, pueden solicitarse a los autores o presentan restricciones.]

Ejemplo:

“Los datos utilizados en esta investigación están disponibles previa solicitud al autor de correspondencia.”

“Los datos utilizados proceden de fuentes públicas indicadas en las referencias y notas metodológicas.”

19. FINANCIAMIENTO

[Indicar las instituciones, proyectos, becas o programas que financiaron la investigación.]

Ejemplo:

“Esta investigación no recibió financiamiento externo.”

O

“Esta investigación fue financiada por [institución], mediante el proyecto [nombre/número].”

20. CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES

[En artículos con varios autores, indicar la contribución específica de cada participante.]

Ejemplo:

Conceptualización: [Autor].

Metodología: [Autor].

Investigación: [Autor].

Análisis: [Autor].

Redacción del manuscrito: [Autor].

Revisión y edición: [Autor].

Supervisión: [Autor].

La inclusión de esta sección sigue prácticas internacionales de transparencia en la autoría. Modelos editoriales utilizan declaraciones específicas de contribución de autores.

21. CONFLICTO DE INTERESES

[Declarar cualquier situación que pudiera influir en la interpretación de los resultados.]

Ejemplo:

“Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses.”

22. CONSIDERACIONES ÉTICAS

[Cuando corresponda, indicar los procedimientos éticos relacionados con entrevistas, encuestas, trabajo con comunidades, datos personales o cualquier otra información sensible.]

Ejemplo:

“La investigación se desarrolló respetando los principios de consentimiento informado y confidencialidad de los participantes.”

23. AGRADECIMIENTOS

[Reconocer a personas, instituciones o proyectos que hayan contribuido al desarrollo de la investigación, pero que no cumplan criterios de autoría.]

24. REFERENCIAS

Las referencias deberán incluir únicamente las fuentes citadas en el texto.

Se recomienda utilizar un gestor bibliográfico como Zotero, Mendeley o EndNote para facilitar la consistencia de las referencias.

Ejemplo de artículo científico

Apellido, N. N.; Apellido, N. N. (Año). Título del artículo. *Nombre de la Revista*, volumen(número), páginas. DOI.

Ejemplo de libro

Apellido, N. N. (Año). *Título del libro*. Editorial.

Ejemplo de capítulo de libro

Apellido, N. N. (Año). Título del capítulo. En N. N. Apellido (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Editorial.

Ejemplo de documento institucional

Institución. (Año). *Título del documento*. Institución responsable.

Ejemplo de página web

Institución/Autor. (Año). *Título del recurso*. URL. Fecha de consulta.

25. INFORMACIÓN SOBRE EL ARTÍCULO

Tipo de contribución:

- ☐ Artículo de investigación
- ☐ Artículo de revisión
- ☐ Artículo teórico-metodológico

Línea temática principal:

- ☐ Planeación urbana y territorial
- ☐ Habitabilidad y calidad de vida
- ☐ Sostenibilidad ambiental
- ☐ Nuevas tecnologías y ciudad
- ☐ Vivienda, suelo y transformación urbana
- ☐ Movilidad y accesibilidad
- ☐ Gobernanza y políticas públicas

Número aproximado de palabras: []

Número de figuras: []

Número de tablas: []

Número de referencias: []

26. DECLARACIÓN DEL AUTOR / AUTORES

Al enviar el manuscrito, los autores declaran que:

- El trabajo es original e inédito.
- El manuscrito no se encuentra simultáneamente sometido a otra publicación.
- Todos los autores han participado sustancialmente en la investigación y en la elaboración del artículo.
- Todos los autores han aprobado la versión enviada.
- Las fuentes utilizadas han sido debidamente citadas.
- Las figuras, fotografías, mapas y demás materiales de terceros cuentan con las autorizaciones correspondientes cuando son necesarias.
- La información presentada es veraz y ha sido elaborada bajo principios de integridad académica.
- Los autores aceptan someter el trabajo al proceso de evaluación académica establecido por el Anuario.

Nombre del autor de correspondencia:

[]

Fecha:

[]

ESTRUCTURA FINAL DEL MANUSCRITO

Antes de enviar su artículo, el autor deberá verificar que el documento contenga, en el siguiente orden:

1. Título en español
2. Título en inglés
3. Información de autores
4. Resumen
5. Palabras clave
6. Abstract
7. Keywords

8. Introducción
9. Estado del arte / revisión de literatura
10. Marco conceptual y/o teórico
11. Metodología
12. Resultados
13. Figuras y tablas
14. Discusión
15. Implicaciones para la planeación urbana y territorial
16. Conclusiones
17. Limitaciones
18. Disponibilidad de datos
19. Financiamiento
20. Contribución de los autores
21. Conflicto de intereses
22. Consideraciones éticas, cuando corresponda
23. Agradecimientos
24. Referencias

RECOMENDACIÓN DE FORMATO

Para facilitar la edición y posterior producción editorial, se recomienda utilizar:

Formato Adjunto o Plantilla: Microsoft Word (.docx)

Tamaño: Carta

Fuente: Arial o Times New Roman

Texto: 11–12 puntos

Interlineado: 1.5

Alineación: Justificada

Márgenes: 2.5 cm

Numeración: páginas consecutivas

Extensión: 5,000–7,000 palabras aproximadamente

Los títulos y subtítulos deberán utilizar estilos jerárquicos consistentes para facilitar la edición.

Importante: La plantilla deberá considerarse un instrumento de preparación del manuscrito y no sustituye las instrucciones editoriales ni el proceso de evaluación académica del Anuario.